

<参考> カリキュラム抜粋 (第1期生)

全 40 回	主な内容
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃</li> <li>・各絃と調絃音の関係を知る</li> <li>・記譜法 (押し手、搔き爪、割り爪、合わせ爪)</li> <li>・押し手練習</li> <li>・中柱実習</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃</li> <li>・音階練習</li> <li>・中柱を使用しての音階練習</li> <li>・五線譜対応奏法記号について</li> <li>・奏法基礎 (弾き方)</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃</li> <li>・音階練習</li> <li>・中柱の使用練習</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃</li> <li>・音階練習</li> <li>・合奏練習</li> <li>・中柱加工実習</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃</li> <li>・音階練習</li> <li>・合奏練習</li> <li>・太絃琴の紹介と実奏</li> <li>・記号と調絃について</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃</li> <li>・音階練習</li> <li>・合奏練習</li> <li>・奏法基礎 (単音の弾き方、爪の当て方、すくい爪、分かち爪)</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>・中柱使用実習</li> <li>・奏法基礎</li> <li>・長音階を使った奏法</li> <li>・技法の確認</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音階練習</li> <li>・奏法基礎 (後押し、搔き爪、割り爪、合わせ爪、すくい爪)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・演奏練習</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音階練習</li> <li>・奏法基礎（単音・ロングトーン）</li> <li>・技法の確認（記譜法、記号など）</li> <li>・演奏練習</li> </ul>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> </ul>
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ奏法について</li> </ul>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・課題曲（千の風になって）</li> </ul>
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
18	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習・個人チェック）</li> <li>・琴爪のメンテナンス法</li> </ul>
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習（課題曲をソロで演奏）</li> <li>・トレモロ練習（基本練習・個人チェック）</li> </ul>
20	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・中柱の使い方</li> </ul>
21	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
22	
23	ミーティング・交流会
24	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習（独奏曲を中心に）</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
25	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習（独奏曲を中心に）</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・チャリティコンサート補助実習（演奏会準備および舞台進行補助の方法など）</li> </ul>
26	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習（独奏曲を中心に）</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> </ul>
27	<ul style="list-style-type: none"> <li>・チャリティコンサート補助実習（演奏会準備および舞台進行補助の方法など）</li> <li>・トレモロ練習</li> </ul>

28	・舞台進行研修（チャリティコンサートでの舞台進行補助などの実習）
29	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・演奏練習 ・トレモロ練習（基本練習） ・レポート課題
30	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・演奏練習 ・トレモロ練習（基本練習）
31	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・演奏練習 ・トレモロ練習（基本練習） ・五線譜での古典曲の弾き方（六段を例に）
32	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・演奏練習 ・トレモロ練習（基本練習） ・琴のメンテナンス法（傷の補修・絃の張替え）
33	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・トレモロ練習（基本練習） ・琴のメンテナンス法（絃の止め方、結び方） ・琴の教授法
34	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・トレモロ練習（基本練習） ・中柱の使い方（応用編） ・琴のメンテナンス法（絃締め実習）
35	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・音階練習 ・トレモロ練習（基本練習） ・琴のメンテナンス法（絃締め実習）
36	・調絃（中柱のセッティングを含む） ・調弦法（平調子→民謡調子への変換法）

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音階練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・琴のメンテナンス法（絃締め実習）</li> </ul>
37	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・調弦法（民謡調子）</li> <li>・音階練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・琴のメンテナンス法（絃締め実習）</li> </ul>
38	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・琴のメンテナンス法（絃締め実習）</li> </ul>
39	<ul style="list-style-type: none"> <li>・調絃（中柱のセッティングを含む）</li> <li>・音階練習</li> <li>・演奏練習</li> <li>・トレモロ練習（基本練習）</li> <li>・琴のメンテナンス法（絃締め実習）</li> <li>・琴の多様な弾き方について</li> </ul>
40	修了式・会食会